

ТЕКСТИЛЬНЫЙ ГОРОДОК

Слова М. Танича

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

В темпе вальса

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes bass notes. The lyrics are written below the vocal line in all staves.

Staff 1: Key signature: A major (no sharps or flats). Time signature: Common time (indicated by '2'). Dynamics: *mf*. The word 'нар' is written above the staff.

Staff 2: Key signature: A major. Time signature: Common time.

Staff 3: Key signature: A major. Time signature: Common time. Dynamics: *mf*. The lyrics begin: 'Под-мо- сков- ный'.

Staff 4: Key signature: A major. Time signature: Common time. Dynamics: *mf*. The lyrics continue: 'го- ро- док, ли-пы жел- ты- е вря- док.' Below the staff, it says 'Под-пе-'.

Staff 5: Key signature: A major. Time signature: Common time. The lyrics continue from the previous staff: 'го- ро- док, ли-пы жел- ты- е вря- док.' Below the staff, it says 'Под-пе-'.

Staff 6: Key signature: A major. Time signature: Common time. The lyrics continue: 'за- ве- ет э- лек- трич- ке ткац-кой фаб-, ри- ки гу- док.'

Го_ро_док на_шн_и_ че_ го, на_се_ лен_и_ е та_ ко_

1.

-во: не_за_ муж_ ни_ е тка_ чи_ хи со_стас_ ля_ ют

12.

большин_ство, //сить сво_и ги_та_ры им при_

-дет_ ся все рав_ но. у_но_ сить сво_и ги_

-та_ ры им при_ дет_ ся все рав_ но.

Подмосковный городок,
Липы желтые в рядок.
Подпевает электричке
Ткацкой фабрики гудок.
Городок наш — ничего,
Населенье таково:
Незамужние ткачихи
Составляют большинство.

В общежитии девчат
Фотокарточки висят,
Дремлют ленты на гитарах
И будильники стучат.
Но в хороший вечерок
Заглянул на огонек
В нашу комнату девичью
Бывший флотский паренек.

Вышло так оно само —
Написал он мне письмо...
И девчонки к новоселью
Подарили нам трюмо.
Мы на фабрику вдвоем
Утром рядышком идем,
То ли, может, он со мною,
То ли, может, я при нем.

Фотокарточки висят,
И будильники стучат,
Но одной гитарой меньше
Стало в комнате девчат.
Ходят девочки в кино,
Знают девочки одно:
Уносить свои гитары
Им придется все равно.